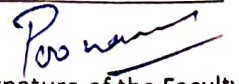


Lesson Plan

Name of the Faculty Dr. Poonam
Class and Section: B.A. Ist (odd sem.) Month / Session 2025-26
Subject: Hindi Major

Week	Topic
Month	
1	
July -	- हिंदी भाषा का उद्भव और विकास
August	- विविध बोलियाँ
	- हिंदी भाषा के विविध रूप
	- आदिकाल का नामकरण एवं काल-विभाजन
2	
September	- आदिकाल की परिस्थितियाँ
	- साहित्यिक प्रवृत्तियाँ
	- रासो साहित्य, धार्मिक साहित्य
	- कवियों का संक्षिप्त परिचय - विद्यापति,
3	
October	- अमीर खुसरो
	- नामदेव
	- सरहपाद
	- भक्तिकालीन कवि - कबीर, जगन्नाथ,
4	
November	- तुलसीदास
	- सूरदास
	- मीराबाई


Signature of the Faculty

Lesson Plan

Name of the Faculty Dr. Poonam

Class and Section: B.A. Ist Minor (odd Sem.) Month Session - 2025-26

Subject: Hindi Minor

Week /
Month Topic

1
July-
August

- 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक,
- मोहन राकेश की नाट्य कला
- 'आषाढ़ का एक दिन' का प्रतिपाद्य, इतिहास और कल्पना,

2
September

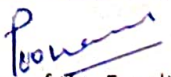
- 'आषाढ़ का एक दिन' में इतिहास और कल्पना
- रंगमंचीयता
- चरित्र चित्रण

3
October

- प्रयोजनमूलक हिंदी
- रोजगारमूलक हिंदी
- विज्ञापन
- श्रृजनात्मक लेखन

4
November

- अनुवाद कला
- परिभाषा
- प्रकार
- अच्छे अनुवाद के गुण


Signature of the Faculty

Lesson Plan

Name of the Faculty Dr. Poonam, Mrs. Suma
Class and Section: BA II (odd sem.) Month Session 2025-26
Subject: Hindi AEC

Week
Month Topic

1 July August	कंप्यूटर और हिंदी - कंप्यूटर परिचय एवं महत्व - कंप्यूटर का संरचनात्मक स्वरूप - हिंदी के विविध फॉन्ट
2 September	- कंप्यूटर में हिंदी की चुनौतियाँ एवं संभावनाएँ - हिंदी के विभिन्न की-बोर्ड
3 October	हिंदी भाषा और प्रौद्योगिकी - इंटरनेट पर हिंदी - हिंदी की वेबसाइट - यूनिकोड, देवनागरी लिपि और हिंदी भाषा
4 November	- इंटरनेट पर हिंदी के फॉन्ट परिवर्तन - हिंदी भाषा शिक्षण और ई-लर्निंग

Poonam Suma
Signature of the Faculty

Lesson Plan

Name of the Faculty Mrs. Seema
Class and Section: B.A. IInd (3rd Sem.) Month Session 2025-26
Subject: Hindi Major

Week Topic

- 1
July -
August
- छायावादी कवि
— जयशंकर प्रसाद
— महादेवी वर्मा
— निराला
— पं. ल.
अन्य छायावादी कवि
- 2
September
- सुभद्रा कुमारी चौहान
— रामकुमार वर्मा
— सिधारामशरण गुप्त
— माखनलाल चतुर्वेदी
— मुरुटधर पांडे

- 3
October
- हिंदी साहित्य का ऐतिहासिक
— परिचय
— नामकरण
— विशेषताएँ
— उपलब्धियाँ

- 4
November
- शब्द शक्ति
— विम्ब
— प्रतीक
— गुण

Seema
Signature of the Faculty

Lesson Plan

Name of the Faculty Mrs. Seema
Class and Section: B.A. IInd (3rd Sem.) Month Session - 2025-26
Subject: Hindi (Minor)

Week Topic

1 July - August	संप्रेषण — अर्थ, परिभाषा एवं प्रकार — वाचन - अर्थ, परिभाषा एवं प्रकार — लेखन - अर्थ, परिभाषा एवं प्रकार — वर्ग व्यवस्था - हिंदी ध्वनिचों के वर्गीकरण के आधार
2 September	— आदेशकाल का नामकरण एवं कालविभाजन — परिस्थितियाँ, — प्रवृत्तियाँ — रासो साहित्य, धार्मिक साहित्य
3 October	प्राचीन कवियों का संक्षिप्त परिचय — विद्यापति, चंदबरदारी, स्वयंभू, पुष्पदेव भक्तिकालीन कवि — कबीर
4 November	— जायसी — सूरदास — तुलसीदास — मीराबाई

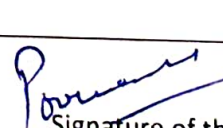

Signature of the Faculty

Lesson Plan

Name of the Faculty Dr. Poonam, Mrs. Seema
Class and Section: B.A. III (5th sem.) Month Session 2025-26
Subject: Hindi

Week Topic

1 July - August	हिंदी कविता — अज्ञेय — धर्मवीर भारती — नरेश मेहता — नागार्जुन
2 September	— रघुवीर सहाय — आधुनिक हिंदी साहित्य / आधुनिक काल — भारतेन्दु युग — द्विवेदी युग
3 October	— छायावाद — प्रगतिवाद — प्रयोगवाद — नई कविता — साठहत्तरी कविता
4 November	— शब्द वाक्ति — बिम्ब — प्रतीक — गुण


Signature of the Faculty